

# SUSANNE BARTSCH- TRANSFORMATION! IMPRESSUM IMPRINT CRÉDITS

Kuratorium und Projektleitung / Curator and project management / Commissariat et direction du projet: Meret Ernst  
Ko-Kuratorium / Co-curators / Co-commissaires: Susanne Bartsch, Waleed Khairzada, New York, US  
Kuratorische Assistenz / Curatorial assistance / Assistance du commissariat: Adrien Hall  
Ausstellungskoordination / Exhibition coordination / Coordination de l'exposition: Christine Kessler  
Erstes Konzept / Preliminary concept / Premier concept: Damian Fopp; Anna Niederhäuser, Zürich

Ausstellungsarchitektur / Exhibition design / Scénographie: Studio Fumo; Vera Egli, Melanie Bucher, Zürich  
Bauten / Construction: Jürg Abegg / Jon Aich, Marina Giraldo, Nils Howald, Valerio Iseli, Johannes Knoth, André Löcker, Renata Lopo, Thomas Ostermeier, Mohsen Rahimi, Peter Reutlinger, Carlos Rodrigues de Faria, Lutzian Schwarz, Beno Stauffer  
AV-Services/TES: Mike Honegger / Hans-Jürg Hofmann, Marek Lamprecht, Markus Sturm, Ralph Wetli, Thomas Winkler, ZHdK – Technical and Event Services  
IT Technik / IT technology / Technologie IT: Thomas Choi, ZHdK Informationstechnologie Zentrum  
Licht / Light / Éclairage: Matí AG, Adliswil; Mica Ostermeier, Christa Wenger  
Soundtracks: Severino Panzetta; Amber Valentine; Skywalker; Ryan Burke; Boyyyish; Griffin Maxwell Brooks, New York, US  
Maske / Make-up / Maquillage: Deney Adam, New York, US  
Haare / Hair / Coiffure: Francis Rodriguez, New York, US  
Ausstellungsgrafik / Graphic design / Conception graphique: Skala Design, Zürich; Arjun Gilgen, Stefan Hürlemann / Misha Buksha, Milan Doctor, Renée Labek, Elisea Russo  
Sicherheit / Safety / Sécurité: Marc Berthoud / Alvaro Alvarez, ZHdK Facility Management

Fotografie Sammlungen / Photography collections / Photographie collections: Umberto Romito, Ivan Šuta  
Bildbearbeitung / Image editing / Édition d'image: Rita Lehnert, ZHdK, Hochschulkommunikation  
Konservierung-Restaurierung / Conservation-Restoration / Conservation-Restauration: Richard Adler / Zoe Brändle, Marcia Montani  
Digitaler Guide / Digital guide / Guide numérique: Sabrina Peterer; Plattformen / Platforms / Plateformes: Audio-Cult.com, UtuLab GmbH, Schattldorf

Kommunikation / Communication: Clelia Kanai / Serge Germann, Jacqueline Hofer, Leona Veronesi  
Werbemittel / Print media / Publicité: Isabelle Mauchle, Luzern  
Publikationen / Publishing / Publications: Petra Schmid / Regula Kreis  
Übersetzungen / Translations / Traductions: D: Einfach gesagt: Büro für Leichte Sprache Pro Infirmis, Zürich  
F: Lia Lambert, Berlin, DE  
I: Ugo Balzaretto, Bellinzona  
Lektorat / Copyediting / Relecture: D: Markus Zehentbauer, München, DE  
E: Jonathan Fox, Barcelona, ES  
F: Axel Murguet, Zürich  
I: Matteo Terzaghi, Bellinzona  
Untertitel / Subtitles / sous-titres: Claudia Bodmer, Zürich

Trailer / Trailer / Bande annonce: schwarzpictures.com, Zürich; Marc Schwarz, Marcel Schwarz  
Leitung Kooperationen / Head of cooperation / Direction des coopérations: Gêrôme Grollimund  
Geschäftsstelle Freundeskreis / Executive office Circle of Friends / Bureau Cercle des Amis: Mónica Gómez Schildknecht

Kuratorin Vermittlung / Curator education / Commissariat médiation culturelle: Nicola von Albrecht

Mitarbeit Vermittlung / Staff member education / Collaboration médiation culturelle: Sophie Anderhub, Franziska Hess, Felizitas Küng  
Koordination Vermittlung / Coordination education / Coordination médiation culturelle: Zita Fahrländer, Rahel Giger, Julia Trüb  
Ausstellungsgespräche / Exhibitions talks / Entretiens thématiques: Meret Ernst mit / with / avec Danielle Harris, Basel und / and / et Raúl Egloff Alcaide, Genève; Anna Rosenwasser, Zürich und / and / et Isi von Walterskirchen, Zürich

Führungen / Guided tours / Visites guidées: Sophie Anderhub, Alessia Contin, Lorenzo Contin, Meret Ernst, Zita Fahrländer, Naomi Figueiredo, Adrien Hall, Adrian Hohler, Noemi Kandler, Noah Punkt, Mara Richter, Gianna Rovere, Shannon Zwicker  
Workshops / Ateliers: Sophie Anderhub, Lola Crosina Caballero, Mariano Gaich, Hello Laveaux, Sandro Niederer, Nic Tillein, Ewa Wyss

Koordination Inklusion / Coordinator inclusion / Coordination inclusion: Manuela Moor  
Publikumsservice / Visitor services / Service visiteurs: Manuela Moor / Tobias Bartsch, Emmanuel Berti, Andrea Brändli, Esther Edhere, Pius Fäh, Judith Federspiel, Jan Helmchen, Noemi Kandler, Liliane Krauss, Franziska Meierhofer, Ricardo Meli, Hannes Muik, David Oesch, Noah Rohrbach, Luca Weilenmann, Kilian Wyss, Shannon Zwicker

Leitung Events & Gastronomie / Head of Events & Catering / Responsable Events & Catering: Corina Hösl / Simone Leibundgut  
Café: André Schumacher / Claudia Arboleda, Yves Biber, Yulieth Garcia, Minh Chau Luu-Giang, Nadia Mounir  
Shop / Boutique: Vanessa Marangoni / Chandra Brandenberger, Chloé Braunschweiger, Sarah Gubler, Adrian Hohler, Roman Mäder, Gianluca Martino, Olympia Papastergios, Noah Punkt, Hannah Spillmann, Andrea Vera Wenger  
ZHdK Archiv / ZHdk Archive / Archive ZHdK: Christine Baur / Julia Flieg, Matthias Gabi, Pascal Gut, Tashi Sotrug  
Ausstellungsfotografie / Exhibition Photography / Photographie de l'exposition: Umberto Romito, Ivan Šuta  
Filmdokumentation / Film documentation / Documentation cinématographique: schwarzpictures.com, Zürich; Marc Schwarz, Marcel Schwarz

Wir danken für Leihgaben / We thank our lenders / Nous remercions les prêteurs

Susanne Bartsch, New York, US

Manuel Albarrán, Barcelona, ES  
Aquaria, New York, US  
Ann Artist, New York, US  
Sean Bennett, New York, US  
Belinda Bernet, Unterägeri, CH  
The Blonds, New York, US  
Ryan Burke, New York, US  
Katie Chyrka, Basel, CH  
Johanna Constantine, New York, US  
Casey Caldwell, New York, US  
Club de Forêt, Villars-sur-Glâne, CH  
Andrew Dahling, New York, US  
Dahc Dermur, London, UK  
DANZ, Zürich, CH  
Mint Fuel, New Orleans, US  
Matières Fécales/Fecal Matter, Paris, FR  
Archie Goats, New York, US  
Gottmik, Los Angeles, US  
Gabrielle Huguenot, Zürich, CH  
Hungry, Berlin, DE  
Stephen Jones, London, UK  
Kaimin, New York, US

Coco Klein, Berlin, DE  
Ahmad Kron, Dietikon, CH  
Charlie Le Mindu, New York, US  
John Mangru, New York, US  
Reneé Masoomian, New York, US  
Flora Miranda, Antwerpen, BE  
Muffinhead, New York, US  
Muffy, New York, US  
Namilia, Berlin, DE  
Pissy Pussy, New York, US  
Rica, Buenos Aires, AR  
Chappell Roan, New York, US  
Stella Crescentia Schguanin, Utzigen, CH  
Roger Superstar, New York, US  
Nova Stclair, New York, US  
ThreeASFOUR, New York, US  
Tiresias, New York, US  
Upuntil Dawn, New York, US  
Lola von Rox, New York, US  
The Web Has No Weaver, New York, US  
Yannik Zamboni, Zürich, CH  
Schweizer Radio und Fernsehen / Recherche und Archive, Zürich, CH

Spezieller Dank an / Special thanks to / Merci à:  
Susanne Bartsch, Waleed Khairzada

Wir danken Anna Niederhäuser für die Initiative, die Zusammenarbeit mit Susanne Bartsch ans Museum getragen zu haben. Sie legte den Grundstein für diese Ausstellung. / We sincerely thank Anna Niederhäuser, whose initiative in reaching out to the museum to collaborate with Susanne Bartsch laid the conceptual foundation for the exhibition. / Nous remercions sincèrement Anna Niederhäuser, dont l'initiative de contacter le musée en vue d'une collaboration avec Susanne Bartsch a posé les bases conceptuelles de l'exposition.

Ann Artist; Deney Adam; Alyssa Céline Berrez; Sean Bennett; Bob Bottle; Boyyyish; Griffin Maxwell Brooks; Charley Brown; Ryan Burke; Andrew Dahling; Kyle Farmery; Mario Görres; Phil Gomez; Sophie Grossmann; Manon Hall; Shannon Hoey; Stephen Jones; Oli Jordan, Klaus Club; Liad Krispin; Renéé Masoomian; Maxine Magener; Brian McKenna; Renate Menzi; Gia McKenna; Steven Menendez; Jordan Millington; Mark Minton; Flora Miranda; Mathieu Musy; Geordon Nicols; Jaycie O'Day; Out Magazine; Marco Ovando; Severino Panzetta; Kareem Rashed; Daniel Reynolds; Chappell Roan; Francis Rodriguez; Mike Ruiz; Stella Schguanin; Skywalker; Katharina Tietze; Amber Valentine; Lola von Rox; Genesis Webb; Patti Wilson; Fabio Zurmühle

Wir danken unseren Sponsoren / We thank our sponsors / Nous remercions nos sponsors  
Swiss Re  
Bundesamt für Kultur, Swiss, Switzerland Tourism

Eine Ausstellung des Museum für Gestaltung Zürich  
Christian Brändle, Direktor

Das Museum der Zürcher Hochschule der Künste

Museum  
für Gestaltung  
Zürich

1875  
150  
2025

KULTUR  
MUSEUM  
pro infirmis

Swiss Re

Mit freundlicher Unterstützung  
Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra  
Eidgenössisches Departement des Innern EDI  
Bundesamt für Kultur BAK

Das Museum der  
Zürcher Hochschule der Künste  
zhdk.ch