

**Museum  
für Gestaltung  
Zürich**  
**Freundeskreis**

**Edition 2012**



**«Fôret», 2005–2017, Deponie Bonfol, Oktober 2011, Nr. 290**

**Christian Schwager**

**Nr. 290 C-Print, 2012**

**Auflage 20**

**40 × 50 cm**

**gerahmt, signiert**

**CHF 600 / CHF 480 (Mitglieder)**

**erhältlich an den Standorten**

Ab dem zweiten Weltkrieg errichteten Basler Chemiefirmen im Dreiländereck grosse Deponien zur Endlagerung ihrer chemischen Produktionsabfälle. Eine dieser Deponien befindet sich in einem Waldstück im jurassischen Bonfol. In der ehemaligen Tongrube hatte die Basler Chemie Industrie (BCI) von 1961 bis 1976 über 114 000 Tonnen chemische Abfälle entsorgt. Das 1976 stillgelegte und mit einem Wald bepflanzte Endlager erwies sich, nach einer ersten Sanierung in den achtziger Jahren, als undicht. Unter Druck der Öffentlichkeit und des Kanton Jura beschloss die BCI, die Deponie umfassend zu sanieren. Seit Abschluss der Arbeiten (2015) soll auf dem Gelände erneut ein Wald gedeihen. Der Fotograf Christian Schwager (\*1966) dokumentierte dieses bemerkenswerte Stück Industriegeschichte in einer Langzeitstudie (2005–2017). Die Edition zeigt den vermeintlich idyllischen Mischwald, unter dem noch die hochgiftigen Abfälle lagern, vor der Sanierung.